

Abstract

libro

L'anima. Gli animali hanno l'anima nel nome. Storie e analogie tra l'uomo e i gli animali da compagnia

Nel libro "L'Anima. Gli animali hanno l'anima nel nome. Storie e analogie tra l'uomo e i gli animali da compagnia", vengono messe in evidenza tutta una serie di ricerche scientifiche, comportamenti, esperienze ed osservazioni, che mettono in stretta connessione e relazione le nostre esperienze con quelle dei nostri amici "a quattro zampe". Spesso gli animali sono ritenuti membri di un mondo a parte, con un'importanza inferiore rispetto a noi e, per questo, spesso considerati con "valore" minoritario. Questo spiacevole luogo comune nasce – secondo l'autrice - da un atteggiamento spesso poco riflessivo e meditativo nei loro confronti, in quanto anche loro "esseri viventi" come noi. Molte persone credono che gli animali siano una specie vivente, inferiore alla nostra e, di conseguenza, adottano atteggiamenti dominanti. Il volume trae spunto da una serie di osservazioni dell'autrice scaturite dal presupposto che gli animali, essendo esseri viventi allo stesso nostro pari, hanno gli stessi nostri diritti. Se è percorribile la teoria dell'evoluzione delle specie di Darwin noi non siamo altro che "animali" – o meglio "primati evoluti" – ed allora perché non ipotizzare che gli animali non siano altro che parte della nostra umanità. E, se è vero il presupposto che gli "uomini" possiedono un'anima, anche gli animali ne potrebbero avere una.

La prima fase esplorativa è concentrata sulle esperienze cognitive degli animali che oggi la scienza, attraverso una serie di ricerche, è riuscita a provare. Nella prima parte del volume sono evidenziate alcune ricerche sul comportamento, pensiero, linguaggio, intelligenza, percezione e telepatia degli animali. Poi sono analizzate le differenze tra gli uomini e gli animali, addentrandomi su alcune questioni rilevanti, quali il rapporto tra uomo e animale e l'utilizzo di quest'ultimi anche a fini sperimentali, oltre che alimentari. Nella parte dedicata ai diritti degli animali è stato affrontato il tema del loro riconoscimento e le trasformazioni, anche normative, in atto a livello istituzionale nei loro confronti. La visione antropocentrica dell'umanità ha condotto poi a porre in evidenza le varie teorizzazioni sul "creato". A questo punto sono state analizzate alcune posizioni circa l'esistenza o meno dell'anima. "La mia osservazione – sostiene l'autrice - si chiude con una serie di riflessioni sulla morte e sulla possibilità che possa esistere l'aldilà, tanto per gli uomini, quanto per gli animali. A completamento del percorso sono state inserite alcune testimonianze di fatti realmente accaduti, insomma spunti riflessivi non di poco conto. Una avventura riflessiva, condivisa dall'autrice anche con il Padre Gesuita Giovanni Martinetti, finalizzata a considerare gli animali "parte del creato".

Caratteri: 2768

Nel libro vengono evidenziate ricerche scientifiche, comportamenti, esperienze ed osservazioni, che mettono in stretta connessione e relazione le nostre esperienze cognitive con quelle dei nostri amici "a quattro zampe". La fase esplorativa è concentrata sulle esperienze cognitive degli animali, i diritti degli animali, la visione antropocentrica dell'umanità, le teorie sul "creato", la questione dell'esistenza o meno dell'anima, le riflessioni sulla morte e la possibilità che possa esistere l'aldilà, tanto per gli uomini quanto per gli animali. A completamento del percorso sono state inserite alcune testimonianze di fatti realmente accaduti. Una avventura riflessiva, condivisa dall'autrice anche con caro amico Padre Gesuita Giovanni Martinetti, finalizzata a considerare gli animali "parte del creato". Nel libro, curato dalla giornalista Patrizia Mari, lo psicologo Paolo Andriotto - curatore della prefazione - invita ad una lettura critica con l'auspicio che possa essere di stimolo per una riflessione tra "uomini e animali". Negli appunti antropologici a cura di

Maura Lepri si sottolinea l'atavico rapporto tra uomo e animale ed il senso polisemico dei loro destini incrociati.
Caratteri 1196